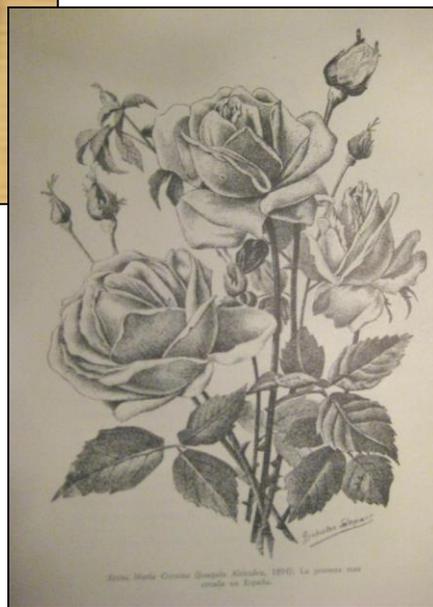




Joaquín Aldrufeu

*Variedad Reina María
Cristina, 1894, bautizada en
honor de la Reina
Regente.*



Joaquín Aldrufeu fue el primer obtentor de rosas de España. Fundó su establecimiento hacia 1870 en Barcelona. Un descendiente de su hermano, Miguel Aldrufeu, fue un famoso jardinero municipal de Barcelona que contribuyó decisivamente al éxito de los Concursos de Rosas de Pedralbes.



*Cipriano Camprubí con sus hijos Carlos y José
examinando nuevos híbridos*

Marquesa de Urquijo (1938)



Cipriano Camprubí , nació en 1889, era hijo de **Felio Camprubí**, viverista de la época. Estableció sus campos de cultivo en Cornellá y Gavá. Con él trabajaron sus hijos **Carlos, José y Cipriano**, quienes continuaron la actividad de la empresa después de su muerte. Su mayor éxito fue la variedad *Marquesa de Urquijo* (1938), con la que ganó la medalla de oro en el concurso de Bagatelle (París).



*Mme. Gregoire Staechelin
(1927)*

*Condesa de
Sástago
(1932)*



Pedro Dot y Martínez(1885-1976), hijo de **Simón Dot y Canalías**, viverista de finales del S. XIX. Con él trabajarían sus hijos, Simón y Marino. El número de obtenciones de los Dot es superior al obtenido por todos los demás obtentores españoles juntos (229 variedades hasta 1999). Obtuvo numerosos premios internacionales, entre los que cabe destacar la Medalla de Oro en Saverne por *Mme. Gregoire Staechelin* (1927) y el Primer Premio en Bagatelle por *Condesa de Sástago* (1933).



Francisco Ferrer Martí



*Condesa de
Barcelona
(1988).*



Rocío Elías (1988)

Francisco Ferrer Martí (1919-2004), hijo de **Francisco Ferrer Gil**, arboricultor valenciano. En 1944 realizó prácticas en los establecimientos de Dot y de Camprubí en Barcelona. Fue el fundador de la Asociación Española de la Rosa (Madrid 1991). Escribió numerosos artículos sobre rosas y dos libros de amplia repercusión en el sector ornamental. En su establecimiento obtuvo muchas variedades entre ellas: *Condesa de Barcelona*(1988), *Rocío Elías* (1988). Recibió numerosos premios en Concursos de Rosas nacionales.



Enrique Tierno entregando la medalla de oro a Vicente Muñoz en el Concurso de 1983.



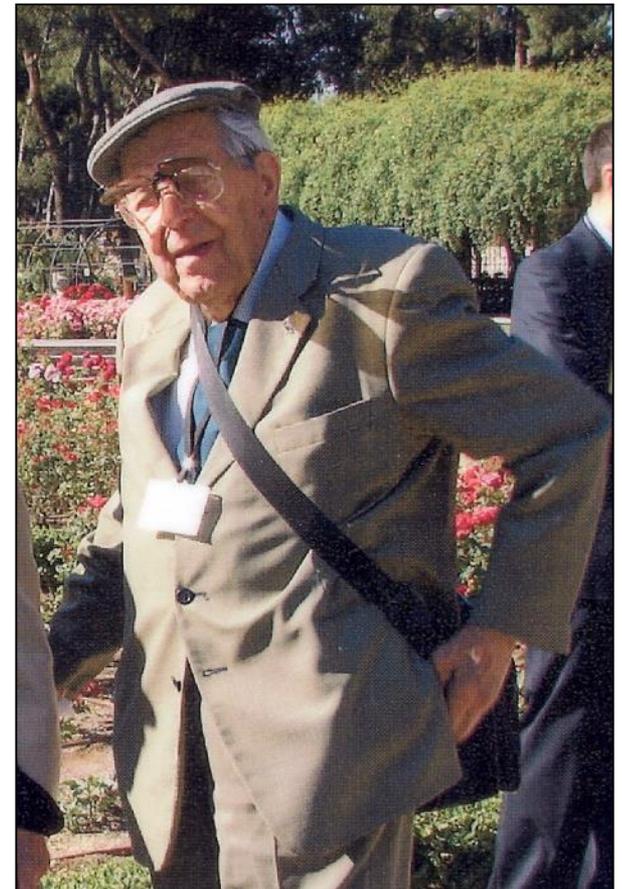
Encarnita de Tierno (1983)

Vicente Muñoz, rosalista valenciano. Obtuvo 15 variedades de rosas. Su variedad *Encarnita de Tierno* ganó la Medalla de Oro en el Concurso Internacional de Rosas Nuevas de Madrid en 1983. Sus variedades *Adiós Enriqueta*, *B.E.A.*, y *Pepita Simón de Bargués*, ganaron el Premio a la Mejor Rosa Española en las ediciones de 1981, 1984 y 1986 del citado Concurso.



*Rosa María Teresa Bordas
(1953)*

*Juan Bordas en el
Concurso Internacional de
Rosas de Madrid, del que
fue Jurado Internacional
durante muchos años*



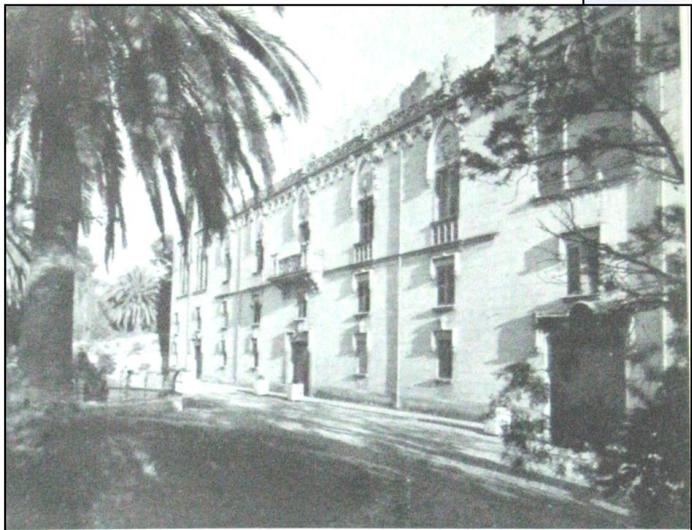
Juan Bordas y Brullas (1914-2008), hijo y nieto de jardineros y viveristas. Se dedicó a múltiples actividades dentro de la horticultura ornamental, introduciendo en cultivo numerosas especies y variedades exóticas. Juan Bordas, fallecido a finales de 2008, mantuvo hasta casi el final de su larga vida una desbordante actividad. Su única variedad, la rosa *María Teresa Bordas*, obtuvo un Certificado de Mérito en el Concurso de Roma de 1953.



Lorenzo Pahissa (1940)

Lorenzo Pahissa

Lorenzo Pahissa (1889-1940), obtentor catalán que comenzó como aficionado y no llegó a tener un establecimiento propiamente dicho. Trabajaba en un pequeño jardín, de donde salieron, al menos, nueve variedades, de las que destacan: Golden Poly, Satán, F. Ferrer, que obtuvo un Diploma de Mérito en Pedralbes y Lorenzo Pahissa, que ganó la Medalla de Oro en el Concurso de Bagatelle en 1940, muerto ya su obtentor.



Edificio central de la finca Torreblanca



Toresky Climbing (1955)



Francisco Bofill

En la finca Torreblanca, en Sant Feliu de Guixols , el **marqués de Aguilar** creó una gran colección de rosas, que fue el origen de una importante producción de rosales y de rosas para flor cortada, con la marca Rosas Torreblanca .Para su gestión contrató a **Francisco Bofill**, que había trabajado antes con Dot. Las obtenciones de Bofill en Torreblanca fueron *Marquesa de Aguilar (1955)*, *Toresky Climbing (1955)*, *Mari Marqués (1956)* y *Sra.de Carulla (1957)*.



Josep Padrosa



Toresky (1930)



Rosa Cotorrita Real

Josep Padrosa fue un rosalista singular, del que quedan pocas variedades, entre ellas *Toresky* y *Cotorrita Real*. Para realizar sus hibridaciones utilizaba las abejas, a las cuales atraía embadurnándose la cara y las manos de miel y golpeando una taza de porcelana con una cuchara metálica, dirigiendo a las abejas de una flor a otra, untando un poco de miel en los pistilos. En su catálogo de los años treinta, anunciaba que todos los jueves daba clases teóricas y prácticas, con carácter gratuito.



Gavá (1934)

Blas Munné.



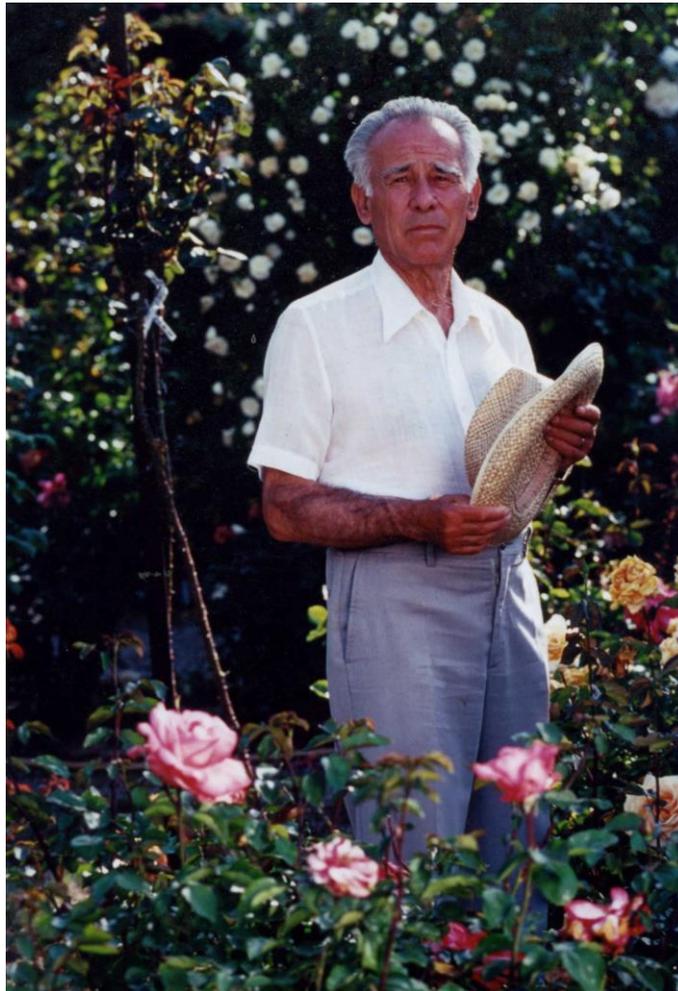
Mercedes Gallart(1934)

Blas Munné fue un rosalista y horticultor catalán instalado en Sarriá (Barcelona) en 1895. Sus hijos Manuel y Joaquín se trasladaron a Riba-Roja de Turia en los años 50. Los Munné obtuvieron un total de 18 variedades, destacando: *Souvenir de Josefina Pla* (1929) y *Mercedes Juncadella* (1929) Medallas de Plata en Saverne, *Paz Vila* (1933) y *Elena Castelló*, Medallas de Oro en Saverne y también *Gavá* (1934). Su variedad más celebre es *Mercedes Gallart* (1934).



Irene Churruca (Golden Melody)

Eugenio Fojo fue un rosalista y viverista de Ásua (Vizcaya). Sus obtenciones son más conocidas por el nombre de su establecimiento: La Florida. Nacido en Cuba en 1899, trabajó en el establecimiento de Dot. Obtuvo ocho variedades, entre las que destacan *La Florida* (1932) , Diploma de Mérito en Pedralbes e *Irene Churruca* (1934), conocida en todo el mundo como *Golden Melody*, Medalla de Oro en Pedralbes.



Ángel Esteban, rosalista madrileño. Ha reunido una importante colección de rosas, que actualmente está en el Jardín Botánico de la Universidad de Alcalá de Henares. Obtentor, entre otras, de las variedades “Paz” y “María Teresa de Requena”.